

## ESCALA DE TINETTI

### Evaluación de la marcha y el equilibrio

1. MARCHA Instrucciones: El paciente permanece de pie con el examinador, camina por el pasillo o por la habitación (unos 8 metros) a “paso normal” luego regresa a “paso ligero pero seguro”.	
1. Iniciación de la marcha (inmediatamente después de decir que ande). - Algunas vacilaciones o múltiples para empezar.....	0 - No
vacila.....	1
2. Longitud y altura de peso a) Movimiento del pie derecho - No sobrepasa el pie izquierdo con el paso.....	0 - Sobrepasa el pie
izquierdo.....	1 - El pie derecho no se
separa completamente del suelo con el peso.....	0 - El pie derecho se separa
completamente del suelo.....	1
b) Movimiento del pie izquierdo - No sobrepasa el pie derecho con el paso.....	0
-Sobrepasa al pie derecho.....	1 - El pie
izquierdo no se separa completamente del suelo con el peso.....	0 - El pie izquierdo
se separa completamente del suelo.....	1
3. Simetría del paso - La longitud de los pasos con los pies derecho e izquierdo no es igual.....	0 - La longitud
parece igual.....	1
4. Fluidez del paso - Paradas entre los pasos.....	0 - Los
pasos parecen continuos.....	1
5. Trayectoria (observar el trazado que realiza uno de los pies durante unos 3 metros) - Desviación grave de la trayectoria.....	0 - Leve/moderada
desviación o uso de ayudas para mantener la trayectoria.....	1 - Sin desviación o
ayudas.....	2
6. Tronco - Balanceo marcado o uso de ayudas.....	0 - No se balancea
pero flexiona las rodillas ola espalda o separa los brazos al caminar.....	1 - No se balancea, no se
reflexiona, ni otras ayudas.....	2
7. Postura al caminar - Talones separados.....	0 -
Talones casi juntos al caminar.....	1
<b>PUNTUACIÓN MARCHA: 12 PUNTUACIÓN TOTAL: 28</b>	

2. EQUILIBRIO Instrucciones: El paciente está sentado en una silla dura sin apoyabrazos. Se realizan las siguientes maniobras:	
1. Equilibrio sentado - Se inclina o se desliza en la silla.....	0 - Se mantiene
seguro.....	1
2. Levantarse - Imposible sin ayuda.....	0
- Capaz, pero usa los brazos para ayudarse.....	1
- Capaz de levantarse de un solo intento.....	2
3. Intentos para levantarse - Incapaz sin ayuda.....	0 - Capaz pero
necesita mas de un intento.....	1 - Capaz de

levantarse de un solo intento.....	2	4.
Equilibrio en bipedestación inmediata (los primeros 5 segundos) - Inestable (se tambalea, mueve los pies), marcado balanceo del tronco.....	0	- Estable pero usa el andador, bastón o se agarra u otro objeto para mantenerse.....
1 - Estable sin andador, bastón u otros soportes.....	2	5. Equilibrio en bipedestación
- Inestable.....	0	
- Estable, pero con apoyo amplio (talones separados más de 10 cm) o usa bastón u otro soporte..	1	
Apoyo estrecho sin soporte.....	2	
6. Empujar (el paciente en bipedestación con el tronco erecto y los pies tan juntos como sea posible). El examinador empuja suavemente en el esternón del paciente con la palma de la mano, tres veces. - Empieza a caerse.....	0	- Se tambalea, se agarra pero se mantiene.....
1 - Estable.....	2	
7. Ojos cerrados ( en la posición 6) - Inestable.....	0	- Estable.....
1		
8. Vuelta de 360 grados - Pasos discontinuos.....	0	- Continuos.....
1		
Inestable (se tambalea, se agarra).....	0	- Estable.....
1		
9. Sentarse - Inseguro, calcula mal la distancia, cae en la silla.....	0	- Usa los brazos o el movimiento es brusco.....
1 - Seguro, movimiento suave.....	2	
PUNTUACIÓN		
EQUILIBRIO: 16		

## **ESCALA DE CRUZ ROJA PARA VALORAR LA INCAPACIDAD**

### **GRADOS DE INACAPACIDAD FÍSICA**

1. Se vale por sí mismo. Camina con normalidad.
2. Realiza suficientemente las actividades de la vida diaria. Presenta dificultades para realizar desplazamientos complicados.
3. Presenta algunas dificultades en las actividades de la vida diaria, por lo que necesita ocasionalmente ayuda. Camina con bastón.
4. Graves dificultades en las actividades de la vida diaria, necesitando ayuda en casi todas. Camina con mucha dificultad, ayudado al menos por una persona.
5. Imposible realizar sin ayuda las actividades de la vida diaria. Camina con ayuda de dos personas. Incontinencia ocasional.
6. Inmovilizado en cama o en sillón. Necesita cuidados continuos. Incontinencia habitual

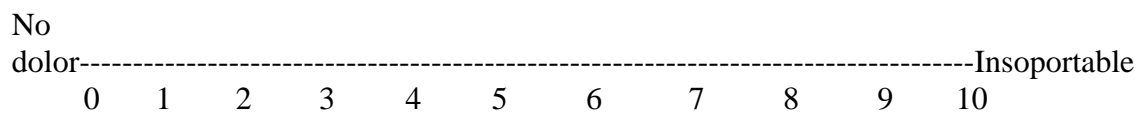
### **GRADOS DE INCAPACIDAD PSÍQUICAS**

1. Totalmente normal
2. Algunas “rarezas” ligeros trastornos en orientación temporal. Se puede hablar con él “cuerdamente”.
3. Desorientación temporal. Conversación posible. Se olvida de cosas. Trastorno de carácter. Incontinencia ocasional.

4. Desorientación. Imposible conversación lógica. Trastornos del humor. Hace cosas inexplicables. Frecuente incontinencia.
5. Desorientación. Claras alteraciones mentales que la familia o el médico ya han etiquetado de demencia. Incontinencia habitual.
6. Demencia senil total. Vida vegetativa. Agresivo o no. Incontinencia total

## EVA

Escala visual-analógica graduada numericamente para la valoración de la intensidad del dolor.



## ESCALA DE COMUNICACIÓN DE HOLDEN.

<b>Puntuación</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Observación</b> <b>1. Iniciativa</b>	Normal con todos	Buena con familiares	No la inicia espontáneamente	Pobre	Ausente
<b>2. Interés por el pasado</b>	Relatos muy completos	Relatos fraccionados	Existe cierta confusión	Gran confusión	Ausente
<b>3. Agrado</b>	Le agrada conversar	Sonríe y muestra interés	Apático	Raramente sonríe	No responde o llora
<b>4. Humor</b>	Le gustan las bromas	Cierto sentido del Humor	Apático	Muy desinteresado	Muy negativo
<b>Conocimiento de la realidad</b> <b>5. Nombres</b>	Conoce a todos	Sólo algunos nombres	Hay que recordárselos	Sólo sabe su nombre	No sabe ni su nombre
<b>6. Orientación general</b>	Sabe el día, fecha y tiempo	Olvida uno de éstos	Olvida pero trata de recordar	Contesta equivocado	Muy desorientado
<b>7. Conocimiento</b>	Normal	Sólo de hechos	Pobre	Confundido	No responde

<b>general</b>		muy importantes	información		
<b>8. Actividad espontánea</b>	Muy activo	Necesita que se le motive	Sólo para actividades sencillas	Desinteresado	Ausente
<b>Comunicación 9. Lenguaje</b>	Sin dificultad	Ligeras dudas	Usa frases automáticas	Jergafasia	Casi ausencia del lenguaje
<b>10. Interés</b>	Normal	Trata de hablar con claridad	Utiliza más gestos	Labilidad emocional	Totalmente inexpresivo
<b>11. Reacción frente a los objetos</b>	Normal	Muestra cierto interés	Muy poco interesado	Reacciona agresivo	Ausencia de reacción
<b>12. Logro en la comunicación</b>	Normal	Con cierta dificultad	Sólo con allegados	Se le ve frustrado	No le interesa

Puntuación total:

- Más de 25 puntos: grupo básico
- Entre 15 y 25 puntos: grupo estándar
- Menos de 15 puntos: grupo avanzado

